

WILLY BISSING Wettbewerb 2021

GRUPPE II (von 9:35 Uhr bis 10:15 Uhr)

<u>Name</u>	<u>Programm</u>	<u>Minuten</u>
Arhanghelschi, Paul	Sonatine op. 36, Nr. 3 - 1. Satz „Spirituoso“ D-Dur Muzio Clementi (1752-1832)	2 Min. 20 Sek.
	Etude op. 100, Nr. 10 „Zarte Blume“ D-Dur Johann Friedrich Franz Burgmüller (1806-1874)	2 Min.
	Album für die Jugend, op. 68, Nr. 8, „Wilde Reiter“ a-Moll Robert Schumann (1810-1856)	40 Sek.
Kardoglou, Tamara	Sonatine C-Dur op. 36, Nr. 1 C-Dur, Allegro Muzio Clementi (1752-1832)	2 Min. 20 Sek.
	Sonatine op. 36, Nr. 1 C-Dur, Vivace Muzio Clementi (1752-1832)	1 Min. 10 Sek.
	Valse a-Moll, Allegretto Frédéric Chopin (1810-1849)	3 Min. 20 Sek.
	Etude C-Dur, Allegro moderato Aram Chatschaturjan (1903-1978)	2 Min. 30 Sek.
Sattler, Antonia	Sonatina a-Moll, Allegro Georg Anton Benda (1722-1795)	2 Min. 10 Sek.
	Valse en forme de Rondeau Es-Dur, Veloce Muzio Clementi (1752-1832)	3 Min. 15 Sek.
	Puppe Nr. 4 aus „Fünf asiatische Puppen“ Andante Vitalij Chodosch (*1945)	2 Min. 25 Sek.
	Puppe Nr. 5 aus „Fünf asiatische Puppen“ Allegro Vitalij Chodosch (*1945)	1 Min. 30 Sek.

Spielzeit Insgesamt: 30 Min.