

WILLY BISSING Wettbewerb 2024

GRUPPE II Kammermusik (von 15:30 Uhr bis 16:15 Uhr)

<u>Name</u>	<u>Programm</u>	<u>Minuten</u>
Zimmer, Nadja (Klavier)	Sonate La Flute de Pan op. 15, I Satz F-Dur, Allegro gio coso Jules Mouquet (1876-1946)	4 Min.
und	Dorische Suite op. 80, II Satz d-dorisch, Moderato Tina Teines (*1969)	3 Min. 10 Sek.
Ahlers, Caroline Anna Maria (Querflöte)	Dorische Suite op. 80, IV Satz d-dorisch, Vivace Tina Teines (*1969)	2 Min. 20 Sek.
Glowacki, Saya (Klavier)	Sonate Nr. 1, I Satz Es-Dur, Andantino James Hook (1746-1827)	2 Min. 48 Sek.
und	Sonate Nr. 1, II Satz Es-Dur, Minuetto James Hook (1746-1827)	2 Min. 53 Sek.
Stock, Kolya (Trompete)	Orientale f-Moll, Largo, Piu lento, Piu vivo Joseph Edouard Barat (1882-1963)	4 Min. 5 Sek.
Lu, Haoqi Maya (Klavier)	The Shepherd's Song MWVR 24 g-Moll, Andante Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	3 Min.
und	Anfang, Mitte und Ende A-Dur Itai Sobol (*1976)	6 Min.

Spielzeit Insgesamt: 31 Min.