

# WILLY BISSING Wettbewerb 2024

## GRUPPE II (von 10:00 Uhr bis 11:00 Uhr)

<u>Name</u>	<u>Programm</u>	<u>Minuten</u>
<b>He, Lea Jiayuan</b>	El carnaval de los animals / La marchareal del Leon a-Moll Camille Saint-Saëns (1835-1921)	1 Min. 30 Sek.
	Klaviersonate Hob. XVI:1, I Satz C-Dur Joseph Haydn (1732-1809)	5 Min. 30 Sek.
<b>Huang, Poppy</b>	Invention Allegro tranquillo Johann Sebastian Bach (1685-1750)	1 Min. 35 Sek.
	Leichte Sonate G-Dur, Allegro ma non troppo Ludwig van Beethoven (1770-1827)	3 Min. 40 Sek.
	Fountain of Diana Smoothly flowing William Gillock (1917-1993)	1 Min. 5 Sek.
	Humming Bird Quickly an smoothly William Gillock (1917-1993)	50 Sek.
<b>Köhler, Lio Fangyuan</b>	Rêverie e-Moll Claude Debussy (1862-1918)	5 Min.
	Sonate Es-Dur, KV 282, 1. Adagio Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	3 Min. 30 Sek.
	Etüde op. 1 Nr. 2 Franz Liszt (1811-1886)	1 Min. 20 Sek.
<b>Kaiser, Rafael</b>	Preludium C-Dur Johann Sebastian Bach (1685-1750)	4 Min.
	Wilder Reiter op. 68 / Pt. 1 a-Moll Ludwig van Beethoven (1770-1827)	2 Min.

<b>Siao, Amira</b>	Le Coucou e-Moll, Vif Louis-Claude Daquin (1694-1772)	4 Min. 30 Sek.
	Dance op. 27 Nr. 2 Moderato scherzando Dmitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987)	1 Min. 30 Sek.
<b>Zhang, Ruoxi</b>	Invention 6 BWV 777 E-Dur Johann Sebastian Bach (1685-1750)	2 Min. 50 Sek.
	Sonate KV 545 C-Dur, Allegro Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	2 Min.
	Lyrischer Walzer (Tanz der Puppen) F-Dur, Moderato Dmitri Dmitrijewitsch Schostakowitsch (1906-1975)	2 Min. 50 Sek.
<b>Zimmer, Nadja</b>	Toccatina and Arietta a-Moll, Allegro Ruth Schonthal (1924-2006)	2 Min. 10 Sek.
	Präludium BMV 935 d-Moll Johann Sebastian Bach (1685-1750)	1 Min. 15 Sek.
	Präludium BMV 936 D-Dur Johann Sebastian Bach (1685-1750)	1 Min. 30 Sek.
	Walzer op. 64 Nr. 1 Des-Dur, Molto vivace Frédéric Chopin (1810-1849)	2 Min. 30 Sek.

**Spielzeit Insgesamt: 51 Min.**