WILLY BISSING Wettbewerb 2026

GRUPPE IV (von 11:40 Uhr bis 12:50 Uhr)

Name	Programm	Minuten
Arhanghelschi, Paul	Sonatine op. 168 Nr. 2 – alle 3 Sätze G-Dur Anton Diabelli (1781-1858)	5 Min. 50 Sek.
	Pastell-Klage op. 3 g-Moll, Andantino Alexander Tichonowitsch Gretschaninow (1864-1956)	2 Min. 25 Sek.
	Canco i dansa Nr. 1 Modal-Moderato Frederic Mompou (1893-1987)	3 Min. 45 Sek.
Dietrich, Sehrazad	Rondeau "Les Cyylopes" d-Moll, Allegro Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	4 Min. 40 Sek.
	Sonate op. 2 Nr. 1 f-Moll, Allegro Ludwig van Beethoven (1770-1827)	3 Min. 10 Sek.
	Ballade Nr. 3 "Seveniere dair" h-Moll, Andante Fazil Say (*1970)	4 Min. 40 Sek.
Verbov, Oskar	Sonata Wq. 55/3, H. 245 b-Moll Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	3 Min.
	Lied ohne Worte op. 53 Nr. 3 g-Moll, Presto agitato Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	3 Min.
	Etude op. 72 Nr. 6 F-Dur Moritz Moszkowski (1854-1925)	1 Min. 50 Sek.
	Etude Nr. 6 f-Moll Philip Glass (*1937)	3 Min. 20 Sek.
Wen, Emily Ruoxuan	Walzer a-Moll, Allegretto Frédéric Chopin (1810-1849)	2 Min. 40 Sek.
	Leichte Sonate G-Dur, Allegro, Ma non troppo Ludwig van Beethoven (1770-1827)	7 Min. 30 Sek.
	Ballad Nr. 2 "Kumru" Andante moderato Fazil Say (*1970)	4 Min.

Wu, **Luna**	Sonate op. 49 Nr. 2 Part 1 Allegro, Ma non troppo Ludwig van Beethoven (1770-1827) Waltz a-Moll, Allegretto Frédéric Chopin (1810-1849) 24 Präludien op. 34 Nr. 17 Largo Dmitri Schostakowitsch	5 Min. 3 Min. 2 Min.
Zheng, **Emma**	Walzer a-Moll, Allegretto Frédéric Chopin (1810-1849) Souvenir op. 99 Nr. 3 e-Moll, Lento Jean Sibelius (1865-1957) The Godfather – Love Theme c-Moll, Andante espresivo Nino Rota (1911-1979) Comtine d'un autre été e-Moll, Allegretto Yann Tiersen (*1970)	2 Min. 50 Sek. 1 Min. 50 Sek. 2 Min. 30 Sek. 2 Min. 50 Sek.

Spielzeit Insgesamt: 70 Min.