Teilnahmebedingungen

Die Teilnehmer/innen am Willy-Bissing-Wettbewerb müssen ihren Wohnsitz im Main-Kinzig-Kreis haben oder ihre Musikausbildung dort erhalten. Teilnehmen können Schüler/innen aller allgemeinbildenden Schulen, aller Jugendmusikschulen, sonstiger Musikschulen und ähnlicher Einrichtungen sowie Schüler/innen freier Musiklehrer/innen. Die Anmeldung zum Wettbewerb ist vom jeweiligen Lehrer und den Erziehungsberechtigten gegenzuzeichnen. Schüler/innen, die derzeit keinen Unterricht in der oben beschriebenen Form erhalten und dennoch am Wettbewerb teilnehmen wollen, müssen ihre Befähigung durch eine/n anerkannte/n Musiklehrer/in bestätigen lassen.

Der Wettbewerb versteht sich als pädagogisch-motivierende Maßnahme, er möchte in die Breite hineinwirken und ist in zweiter Linie Begabten- und Leistungsauslese.

Nicht teilnahmeberechtigt sind Studenten/innen einer Musikhochschule. Mit der Anmeldung legt der/die Teilnehmer/in ein verbindliches Programm vor. Eine spätere Änderung des Programms ist nicht möglich.

Schüler des Dr. Hoch's Konservatoriums bitte Nachweis der Laienabteilung beilegen.

Datenschutz

Mit Ihrer verbindlichen Veranstaltungsanmeldung willigen Sie in die Verarbeitung der Sie betreffenden personenbezogenen Daten zum Zwecke der Durchführung der Veranstaltung und zur Veröffentlichung Ihres Namens, Vornamen ein. Wir informieren Sie nach Art. 13 der EU Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO) über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten: Wir verarbeiten Ihre Daten nach Artikel 6 Abs. 1 lit. a) der EU-DSGVO auf Basis Ihrer Einwilligung durch die verbindliche Anmeldung zur Veranstaltung. Zweck ist auch die Erstellung der Teilnehmerliste.

Grundsätzlich speichern wir Ihre Daten nur ein Jahr, sofern nicht eine andere Vereinbarung mit Ihnen getroffen wird.

Nach der EU-DSGVO haben Sie das Recht auf Auskunft über die Verarbeitung Ihrer Daten, Berichtigung oder Löschung Ihrer Daten, Einschränkung der Verarbeitung, Widerspruch gegen die Verarbeitung, Datenübertragbarkeit, Widerruf Ihrer gegebenen Einwilligung mit Wirkung auf die Zukunft.

Beschwerden können bei der Datenschutz-Aufsichtsbehörde vorgetragen werden. Die zuständige Aufsichtsbehörde ist: Der Hessische Datenschutzbeauftragte, Gustav-Stresemann-Ring 1, 65189 Wiesbaden.

Sie erklären sich durch Ihre verbindliche Anmeldung damit einverstanden, dass die angegebenen Daten auf der Teilnehmerliste der Veranstaltung veröffentlicht werden.

Foto- und Filmaufnahmen

Bei der Veranstaltung werden unter Umständen Foto-, Ton- und Filmaufnahmen angefertigt. Diese Aufnahmen sind mit der bildlichen Darstellung von anwesenden Personen verbunden, wobei die Personenauswahl zufällig erfolgt. Eine Darstellung der Bilder erfolgt auf der Homepage, Printmedien und Social-Media-Kanälen der Sparkasse Hanau und der Stiftung der Sparkasse Hanau. Mit dem Betreten der Veranstaltungsräume erfolgt die Einwilligung zur unentgeltlichen Veröffentlichung in vorstehender Art und Weise und Verbreitung und/oder zeitlich uneingeschränkten Speicherung und Zugänglichmachung des aufgenommenen Bild-, Ton- und Filmmaterials im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Sparkasse Hanau und der Stiftung der Sparkasse Hanau. Die Persönlichkeitsrechte bleiben in jedem Fall gewahrt. Sollte der Teilnehmer im Einzelfall nicht mit der Veröffentlichung seiner Person einverstanden sein, bitten wir um die unmittelbare Mitteilung.

Die Teilnahmebedingungen und die Entscheidung der Jury werden anerkannt.

Datum	Unterschrift des / der Erziehungsberechtigten
Datum	Unterschrift des Bewerbers / der Bewerberin
Datum	Unterschrift des Lehrers / der Lehrerin

Anmeldung

Stiftung der Sparkasse Hanau
Frau Kraus
Am Markt 1
63450 Hanau
FAX 06181- 298 5417

Stiftung der Sparkasse Hanau

Willy Bissing Wettbewerb

Anmeldung zum
Willy-Bissing-Wettbewerb 2022

Persönliche Daten

Bitte gut leserlich in Druckbuchstaben ausfüllen.

☐ Herr ☐ Frau

Name, Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

Vorbildung _____

Musiklehrer/in, Schule: _____

Instrument: _____

Ich werde begleitet von: _____

Ich begleite*: _____

*Bei einer gewünschten Bewertung ist für die Begleiterin bzw. den Begleiter ist eine eigene Anmeldung erforderlich.

Verbindliches Vorspielprogramm

1. Komponist: _____

   Lebensdaten/Epoche: _____

   Titel des Werkes: _____

   Tonart/Tempoangabe: _____

   Spieldauer/Min.: _____

2. Komponist: _____

   Lebensdaten/Epoche: _____

   Titel des Werkes: _____

   Tonart/Tempoangabe: _____

   Spieldauer/Min.: _____

3. Komponist: _____

   Lebensdaten/Epoche: _____

   Titel des Werkes: _____

   Tonart/Tempoangabe: _____

   Spieldauer/Min.: _____

4. Komponist: _____

   Lebensdaten/Epoche: _____

   Titel des Werkes: _____

   Tonart/Tempoangabe: _____

   Spieldauer/Min.: _____

5. Komponist: _____

   Lebensdaten/Epoche: _____

   Titel des Werkes: _____

   Tonart/Tempoangabe: _____

   Spieldauer/Min.: _____

Einverständniserklärung und Unterschriften auf der Rückseite!